

| ISBN -13 | TITLE | AUTHOR | YEAR | VOL | PRICE<br>(Rs) | PAGES | SUB | LANG |
|----------|-------|--------|------|-----|---------------|-------|-----|------|
|----------|-------|--------|------|-----|---------------|-------|-----|------|



**ANUUGYA BOOKS**  
 1/10206, Sub-Lane No. 1E of Main-Lane No. 1,  
 Near T-point & Shiv Mandir  
 West Gorakh Park, Shahdara Delhi-110032  
 e-mail : anuugyabooks@gmail.com • salesanuugyabooks.com  
 Ph. : 011-45506552, 7291920186, 9350809192 • www.anuugyabooks.com  
 GST No. : 07ADEPV6508M2ZZ • PAN No. ADEPV6508M



### PAPER BACK ONLY

### 2022

|                   |  |  |      |   |      |      |                            |         |
|-------------------|--|--|------|---|------|------|----------------------------|---------|
| 978-93-86810-09-0 | Toshamaidan-A Study of People's Victory  | Lubna Sayeed Quadri, Rimmi Vaghela   | 2022 | 1 | 500  | 100  | Political Science          | English |
| 978-93-91034-97-9 | बालकाण्ड-2 – ताना बाना                   | अशोक भाटिया  | 2022 | 1 | 30   | 32   |                            |         |
| 978-93-91034-71-9 | घुँघट हरियाणे का (हरियाणवी रागणी संग्रह) | राजबीर वर्मा   | 2022 | 1 | 200  | 120  | कविता संग्रह<br>(हरियाणवी) |         |
| 978-93-91034-50-4 | भूमंडलीकरण और सिनेमा में समसामयिक यथार्थ | जवरीमल्ल पारख  | 2022 | 1 | 250  | 207  | सिनेमा                     |         |
| 978-93-90973-30-9 | प्रेमचन्द : यथार्थवादी परिप्रेक्ष्य      | सम्पादक – राजकुमार शर्मा,<br>जानकीप्रसाद शर्मा                               | 2022 | 1 | 250  | 183  | आलोचना                     |         |
| 978-93-90973-46-0 | राजभाषा एवं अनुप्रयोग                    | श्यामबाबू शर्मा  | 2022 | 1 | 225  | 172  | भाषा                       |         |
| 978-93-90973-73-6 | युद्ध और शान्ति (उपन्यास चार खण्डों में) | लेफ़ तलस्तोय; मूल रूसी से अनुवाद<br>– मदनलाल 'मधु'; सम्पादन –<br>अनिल जनविजय | 2022 | 4 | 1500 | 1220 | उपन्यास                    |         |
| 978-93-91034-53-5 | लॉकडाउन                                  | लक्ष्मी पाण्डेय  | 2022 | 1 | 200  | 168  | उपन्यास                    |         |
| 978-93-90973-63-7 | माँ                                      | मकसीम गोरिकी   | 2022 | 1 | 350  | 272  | उपन्यास, अनुवाद            |         |
| 978-93-91034-34-4 | बिन इ योद्धीका घर-2                      | उर्मिला शुक्ल  | 2022 | 1 | 200  | 156  | उपन्यास                    |         |

|                   |   |                           |      |   |     |     |                            |
|-------------------|---|---------------------------|------|---|-----|-----|----------------------------|
| 978-93-91034-49-8 | आलोचना के ध्रुवांत और गांधी                                     | सूरज पालीवाल              | 2022 | 1 | 300 | 248 | आलोचना                     |
| 978-93-91034-25-2 | हम भी दिया जलायेंगे (उर्दू साहित्य से सम्बन्धित आलोचनात्मक लेख) | एस.के. साबिरा             | 2022 | 1 | 200 | 136 | आलोचना                     |
| 978-93-91034-41-2 | उबटन  | श्यामल बिहारी महतो        | 2022 | 1 | 195 | 131 | कहानी संग्रह               |
| 978-93-93580-30-6 | कभी अकेले नहीं  | शिरोमणि महतो              | 2022 | 1 | 150 | 84  | कविता संग्रह               |
| 978-93-91034-84-9 | बटौड़ा  | विपिन चौधरी               | 2022 | 1 | 195 | 122 | कहानी संग्रह               |
| 978-93-91034-52-8 | म्हारी बात (स्त्री संसार का अवलोकन)                             | विपिन चौधरी               | 2022 | 1 | 295 | 224 | विमर्श                     |
| 978-93-91034-01-6 | भारत की क्रान्तिकारी आदिवासी औरतें                              | वासवी किड़ो               | 2022 |   | 120 | 120 | आदिवासी साहित्य            |
| 978-81-951105-8-2 | ओशो : हाशिए पर मुखपृष्ठ ठ                                       | सरोज कुमार वर्मा          | 2022 | 1 | 195 | 148 | आलोचना                     |
| 978-81-951105-0-6 | दर्शन के सन्दर्भ  | सरोज कुमार वर्मा          | 2022 | 1 | 195 | 142 | दर्शन                      |
| 978-93-91034-93-1 | खुल जा सिम सिम  | रंजना जायसवाल             | 2022 | 1 | 250 | 196 | कहानी संग्रह               |
| 978-93-91034-74-0 | जम्बू द्वीपे रेवा खण्डे   | राम शर्मा                 | 2022 | 1 | 200 | 160 | कहानी संग्रह               |
| 978-93-91034-86-3 | राजेन्द्र लहरिया की चुनिन्दा-चर्चित कहानियाँ                    | चयन और भूमिका – हरियश राय | 2022 | 1 | 275 | 215 | कहानी संग्रह               |
| 978-93-93580-38-2 | राजबीर की कुंडलियाँ (हरियाणवी फुलझड़ियाँ)                       | राजबीर वर्मा              | 2022 | 1 | 250 | 115 | कविता संग्रह<br>(हरियाणवी) |
| 978-93-91034-73-3 | पत्थर   | नीरज वर्मा                | 2022 | 1 | 200 | 155 | कहानी संग्रह               |
| 978-93-91034-65-8 | हाय sss चिमी  | किशोर दिवसे               | 2022 | 1 | 250 | 187 | कहानी संग्रह               |
| 978-93-93580-20-7 | काठ का घोड़ा  | किशोर दिवसे               | 2022 | 1 | 225 | 188 | चीनी लोककथा संग्रह         |
| 978-93-90973-55-2 | और कितने अंधेर  | दीपचन्द्र निर्मोही        | 2022 | 1 | 150 | 104 | उपन्यास                    |
| 978-93-91034-33-7 | डॉ. राम मनोहर लोहिया का सामाजिक और सांस्कृतिक चिन्तन            | व्रज कुमार पांडेय         | 2022 | 1 | 195 | 107 | उपन्यास                    |

|                   |   |                                    |      |   |     |     |   |
|-------------------|---|------------------------------------|------|---|-----|-----|---|
| 978-93-91034-24-5 | हिन्दी सिनेमा का समकाल  | सी. भास्कर राव                     | 2022 | 1 | 225 | 182 | सिनेमा                                      |
| 978-93-90973-83-5 | हौसलों की उड़ान (प्रा. पुंडलिक गवांदे लिखित मराठी पुस्तक 'कतूर्त्ववान अपंगांचे यशोशिखर' का हिन्दी अनुवाद) | अनुवाद – अजित चुनिलाल चव्हाण       | 2022 | 1 | 195 | 112 | कहानी संग्रह                                |
| 978-93-90973-76-7 | जंग जारी है   | अहमद सगीर                          | 2022 | 1 | 160 | 108 | उपन्यास                                     |
| 978-93-91034-35-1 | गुरु नानक कृत 'आसा दी वार : एक अध्ययन   | रविन्द्र गासो                      | 2022 | 1 | 195 | 128 | आध्यात्म                                    |
| 978-93-91034-11-5 | गुरु नानक वाणी : विविध आयाम   | सं. रविन्द्र गासो                  | 2022 | 1 | 195 | 158 | आध्यात्म                                    |
| 978-93-93580-53-5 | गुरु नानक देव जी : व्यक्तित्व और विचारधारा  | रविन्द्र गासो                      | 2022 | 1 | 250 | 190 | आध्यात्म                                    |
| 978-93-91034-67-2 | गुरु नानक कृत जपुजी साहिब : एक अध्ययन   | रविन्द्र गासो                      | 2022 | 1 | 195 | 103 | आध्यात्म                                    |
| 978-93-93580-67-2 | आम आदमी के नाम पर– भ्रष्ट टाचारविरोध से राष्ट्रवादक दस साल का सफरनामा                                     | अभिषेक श्रीवास्तव                  | 2022 | 1 | 200 | 169 | पत्रकारिता, राजनीति                         |
| 978-93-91034-09-2 | महात्मा गाँधी की दार्शनिक अनुभूति   | डी.एन. प्रसाद                      | 2022 | 1 | 250 | 188 | दर्शनशास्त्र                                |
| 978-93-91034-99-3 | समाजवाद बबुआ धीरे-धीरे आयी – (गोरख पाण्डेय के भोजपुरी गीतों का हिन्दी भावार्थ)                            | जीतेन्द्र वर्मा                    | 2022 | 1 | 60  | 56  | समाजशास्त्र                                 |
| 978-93-93580-47-4 | ज़िन्दगी की महक और अन्य कहानियाँ अन्य कहानियाँ  | नरेन्द्र निर्मल                    | 2022 | 1 | 195 | 160 | कहानी संग्रह                                |
| 978-93-93580-28-3 | मेरे बगैर (गज़ल संग्रह)   | नदीम परमार (सम्पादक - रमेश जोशी)   | 2022 | 1 | 250 | 112 | प्रवासी साहित्य                             |
| 978-93-93580-30-6 | कभी अकेले नहीं  | शिरोमणि महतो                       | 2022 | 1 | 150 | 84  | कविता संग्रह                                |
| 978-93-93580-69-6 | हिन्दी भाषा संरचना और भाषा विज्ञान  | राम प्रकाश, श्यामबाबू शर्मा, सरलता | 2022 | 1 | 250 | 192 | भाषा विज्ञान                                |
| 978-93-93580-46-7 | रिल्के का आत्मीय संसार  | संकलन व अनुवाद - सुमन माला ठाकुर   | 2022 | 1 | 195 | 136 | निबंध                                       |
| 978-93-93580-00-9 | अथर्ववेद (हिन्दी व अंग्रेजी में सरलीकृत चयनित ऋचायें)   | ज्ञानेन्द्र अवाना                  | 2022 | 1 | 400 | 346 | चयनित वेद ऋचायें संस्कृत, हिन्दी व अंग्रेजी |

|                   |   |   |          |   |     |     |                  |                            |
|-------------------|---|---|----------|---|-----|-----|------------------|----------------------------|
| 978-93-93580-04-7 | ऋग्वेद (हिन्दी व अंग्रेजी में सरलीकृत चयनित ऋचायें)       | ज्ञानेन्द्र अवाना   | 2022     | 1 | 500 | 448 | चयनित वेद ऋचायें | संस्कृत, हिन्दी व अंग्रेजी |
| 978-93-93580-12-2 | सामवेद (हिन्दी व अंग्रेजी में सरलीकृत चयनित ऋचायें)       | ज्ञानेन्द्र अवाना   | 2022     | 1 | 400 | 388 | चयनित वेद ऋचायें | संस्कृत, हिन्दी व अंग्रेजी |
| 978-93-93580-06-1 | यजुर्वेद (हिन्दी व अंग्रेजी में सरलीकृत चयनित ऋचायें)     | ज्ञानेन्द्र अवाना   | 2022     | 1 | 600 | 630 | चयनित वेद ऋचायें | संस्कृत, हिन्दी व अंग्रेजी |
| 978-93-93580-34-4 | कौन और समय (दो पाकिस्तानी लघु उपन्यास)                    | लेखक – मुदस्सर बशीर मूल. शाहमुखी पंजाबी से हिंदी अनुवादक – डॉ. कमल पुरी, डॉ. राजेन्द्र टोकी | 2022     | 1 | 199 | 134 | उपन्यास          |                            |
| 978-93-91034-24-5 | हिन्दी सिनेमा का समकाल                                    | सी. भास्कर राव  | 2022     | 1 | 225 | 182 | आलोचना           |                            |
| 978-93-91034-81-8 | गीतों का दरबार  | दुर्गा प्रसाद तिवारी 'गुरु'   | 2022     | 1 | 399 | 126 | कविता संग्रह     |                            |
| 978-93-91034-56-6 | राजेन्द्र मोहन भटनागर के जीवानुभावों पर आधारित संघर्षगाथा | सं. गायत्रीदेवी जे. लालवानी   | 2022     | 1 | 250 | 188 | जीवनी            |                            |
| 978-93-93580-47-4 | ज़िन्दगी की महक और अन्य कहानियाँ                          | नरेन्द्र निर्मल   | 2022     | 1 | 195 | 160 | कहानी संग्रह     |                            |
| 978-93-91034-88-7 | No Ten Commandments                                       | S.T. HOLLINS, IP, CIE; Foreword by Sir Richard Crofton, ICS, CIE & Vibhuti Narain Rai, IPS  | 2022     | 1 | 299 | 224 | Memoirs          |                            |
| 978-93-93580-25-2 | हँसता गुलदस्ता (कविता संग्रह)                             | राजबीर वर्मा  | 2022     | 1 | 250 | 127 | कविता संग्रह     |                            |
| 978-93-93580-33-7 | पिता का साया (गीत-संग्रह (प्रार्थनाएँ))                   | राजबीर वर्मा  | 2022     | 1 | 250 | 120 | कविता संग्रह     |                            |
| 978-93-93580-02-3 | समझते रहना जीवन को (काव्य चेतना)                          | ओम प्रकाश गासो, सम्पा. रविन्द्र गासो  | 2022     | 1 | 160 | 112 | कविता            |                            |
| 978-93-91034-60-3 | रामनारायण शुक्ल — शब्द और कर्म के प्रतिबद्ध साधक          | शशांक शुक्ल   | Ed. 2022 | 1 | 190 | 143 | जीवनी            | हिन्दी                     |
| 978-93-93580-29-0 | आधी रात का किस्सागो (कहानी-संग्रह)                        | शेखर मल्लिक   | 2022     | 1 | 250 | 170 | कहानी संग्रह     |                            |
| 978-93-93580-30-6 | कभी अकेले नहीं (कविता संग्रह)                             | शिरोमणि महतो  | 2022     | 1 | 150 | 84  | कविता संग्रह     |                            |

|                   |  |                       |      |   |     |     |                 |
|-------------------|--|-----------------------|------|---|-----|-----|-----------------|
| 978-93-91034-41-2 | उबटन (कहानी संग्रह)                            | श्यामल बिहारी महतो    | 2022 | 1 | 195 | 131 | कहानी संग्रह    |
| 978-93-93580-17-7 | इस सदी की उम्र (विक्रम सोनी का लघुकथा-साहित्य) | सम्पादन - अशोक भाटिया | 2022 | 1 | 250 | 176 | लघुकथा, आलोचना  |
| 978-93-93580-48-1 | नये मगध में                                    | राकेशरेणु             | 2022 | 1 | 199 | 136 | कविता संग्रह    |
| 978-93-93580-21-4 | आदिवासी विश्व बचेतना                           | महादेव टोप्पो         | 2022 | 1 | 299 | 200 | आदिवासी साहित्य |